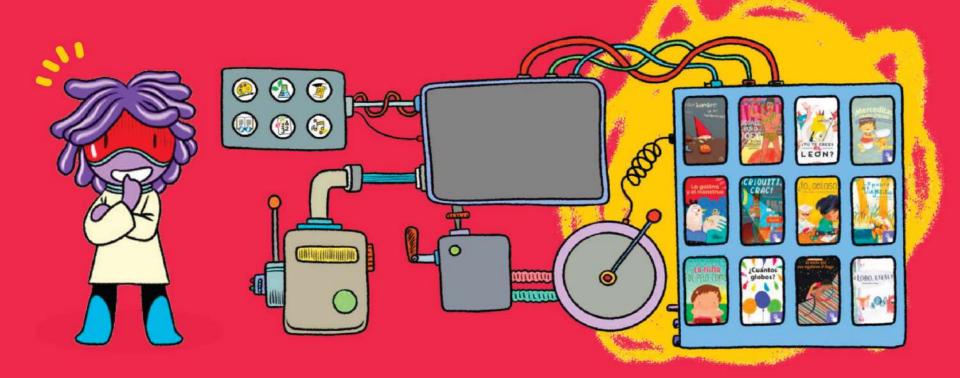
A Digital library en Español for kids



More than a platform, MakeMake is a complete reading experience!





www.makemake.com.co

A unique collection of ebooks!

Let everyone's imagination run free with MakeMake. Find the best ebooks in Spanish. Rely on our expertise, and discover reading promotion tools for your library and classroom.





MakeMake provides a unique collection of fiction and non-fiction ebooks written by the best Latin American authors and illustrators.

- » +1700 books for children 3-16 years old
- » Graphic novels, chapter books, picture books, poetry,

"MakeMake is an incredible tool for our teachers. Not only does it provide a unique platform of authentic digitali literature for our bilingual and Spanish program, but also integration with our electronic systems. The support is peerless"

Felipe Orozco. Director of ELL and Bllingual Programs (Port Chester-Rye Union Free School District, New York)

"The platform and interface are very well designed. They seriously make you want to log in, search for books and read them." Edwin Uribe, parent, Mosquera (Cundinamarca, Colombia)



Our catalog reflects the diversity and quality of Latin American publishing



Polifonia Perú



lamiqué Argentina



<mark>Babel</mark> Colombia



CIDCLI Mexico



<mark>Quipú</mark> Argentina



Amanuta Chile



<mark>El Naranjo</mark> Mexico

Cataplum

Colombia



Ekaré- Ekaré Sur Spain - Chile



Pequeño Editor Argentina





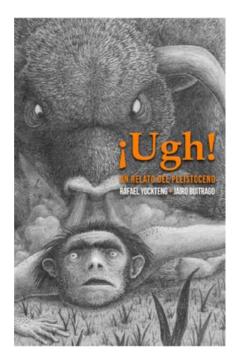
Amanuense Guatemala-Uruguay



Mákina Colombia



Highlights for first readers



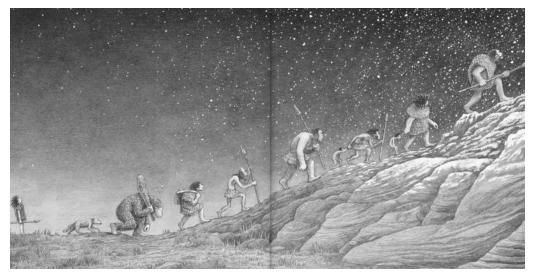
¡Ugh! Un relato del pleistoceno

Rafael Yockteng y Jairo Buitrago

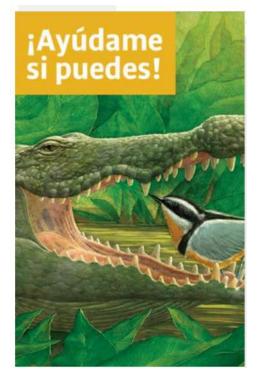
Autor

Babel Libros





Highlights for first readers

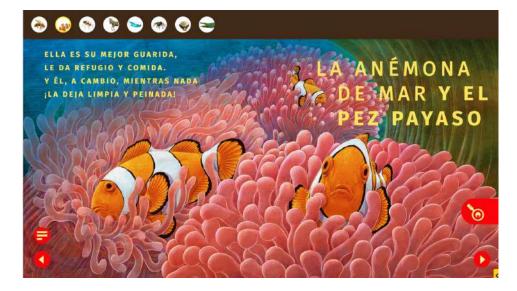


¡Ayúdame si puedes!

María Martín e Ileana Lotersztain

Eugenia Nobati Otros colaboradores

lamiqué Editorial



🙈 🐼 😒 🔕 😓 😂



Highlights for first readers



Te cuento del camino lo que vi

Dúo Karma

Autor

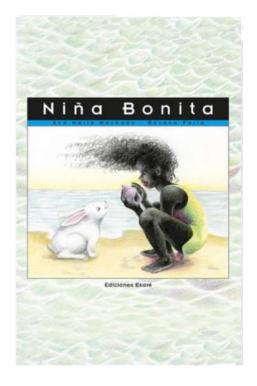
Pequeño editor







Highlights for intermediate readers



Niña bonita

Ana Maria Machado

Autor

Rosana Faría Ilustrador

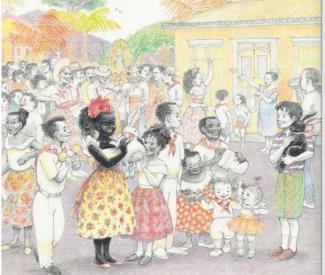
Ediciones Ekaré Editorial Por eso, un día fue adonde la niña y le preguntó:

-Niña bonita, niña bonita, ¿cuál es tu secreto para ser tan negrita?

La niñita no sabía, pero inventó:

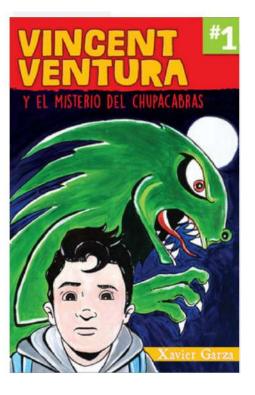
-Ah, debe ser que de chiquita me cayó encima un frasco de tinta negra.





No tuvo que buscar mucho. Muy pronto, encontró una coneja oscura como la noche que hallaba a ese conejo blanco muy simpático. Se enamoraron, se casaron y tuvieron un montón de hijos, porque cuando los conejos se ponen a tener hijos, no paran más.

Highlights for intermediate readers



Vincent Ventura y el misterio del chupacabras

Xavier Garza

Autor

Arte Público Press

Editorial



CHAPTER 1 Monsters Are Real

It all began with the overnight disappearances of dogs. Nobody cared when it was just stray dogs that were going missing in the neighborhood. Seen as a nuisance, most people were happy to see them gone. Even my dad commented that animal control must have finally begun to do its job right. It

was only after Mrs. Rangel's dog, Chato, went missing that people finally began to care. He was a celebrity Chihuahua, famous for those taco television commercials back in the day. Two days after Chato disappeared, Mrs. García's wiener dog Lucy was nowhere to be found. Mrs. West's pet poodle vanished shortly after. Nobody has any inkling as to why dogs have been disappearing in our neighborhood. Nobody, that is, except for me, Vincent Ventura.

Unbeknownst to them, a great evil has made its way into our neighborhood, an evil that didn't begin to manifest itself until the day after someone moved into the old

CAPÍTULO 1

Los monstruos sí existen

Todo empezó con las desapariciones de los perros callejeros por la noche. A nadie le importaba cuando sólo desaparecían los perros callejeros del barrio. Como los consideraban una

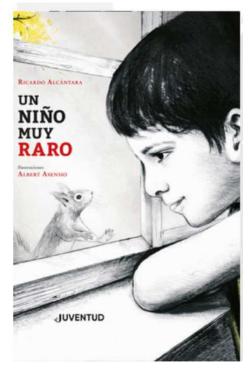
molestia, La mayoría estaba feliz de verlos desaparecer. Hasta mi papá comentó que los de control de animales por fin habían empezado a hacer su trabajo bien. Sólo cuando desapareció Chato, el perrito Chihuahua de la señora Rangel, empezó a importarle a la gente. El perro se había hecho famoso por su actuación en los comerciales de tacos de hace tiempo. Dos días después de que Chato desapareciera, Lucy, la perra salchicha de la señora García se perdió y no la encontraron en

1 1 1 1 4 9 6

Page 1 of 10 (Current Chapter)

Name 1 of 2 (Content Charter

Highlights for intermediate readers



Un niño muy raro

Ricardo Alcántara

Autor

Albert Asensio

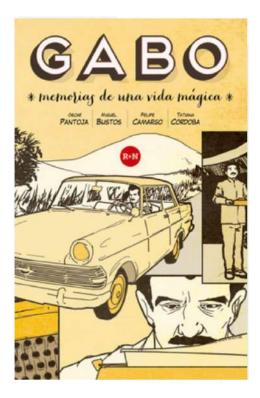
Otros colaboradores

Editorial Juventud





Highlights for advanced readers



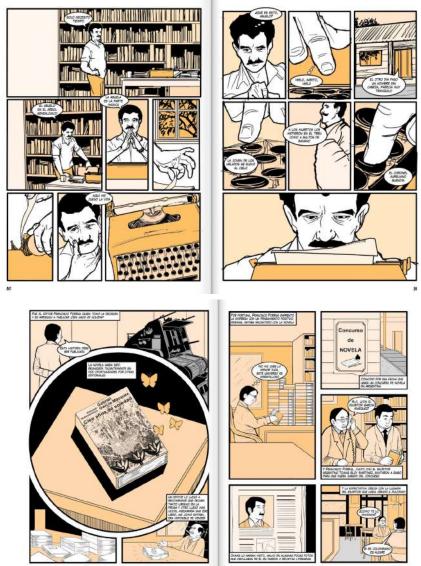
Gabo. Memorias de una vida mágica

Óscar Pantoja

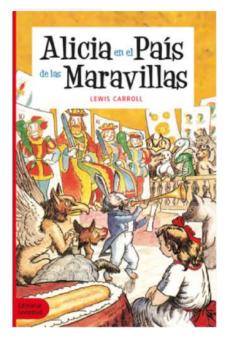
Autor

Miguel Bustos, Tatiana Córdoba y Felipe Camargo

Rey Naranjo Editores



Highlights for advanced readers



¿cómo es que das saltos mortales como si fueras un mozalbete? -Cuando era joven -respondióleme hacía los músculos fuertes este unto a peseta la caja: si me compras un par, se venden.

-Eres viejo -vuelve a decirle-, y tus mandíbulas son débiles; ¿cómo, pues, devoras un pato sin que dejen hueso tus dientes?

-Cuando era joven discutía con mi mujer constantemente, y así la boca se me hizo para toda la vida fuerte.

-Eres viejo -el mozo insistió-, mas la vista no se te pierde, que aún nos harías equilibrios llevando una anguila en la frente.

-A tres preguntas contesté -replica el padre, ya impaciente-. ¿Me darás la tabarra diez años? No te doy con el pie, ¡pero vete!

-No es así -dijo el Gusano de Seda. -Creo que no -le contestó Alicia con timidez-; se me han cambiado algunas palabras. -¡Ca! Lo has dicho mal de cabo a rabo -sentenció el Gusano de Seda. Y siguieron unos minutos de silencio.

Date 1 of 6 (6, 6) successing the Company

El Gusano de Seda fue el que reanudó la palabra. -¿De qué tamaño quieres ser? -le preguntó. -¡Oh, me da lo mismol -se apresuró a contestar Alicia-. Lo que me desagrada es esto de cambiar cada dos por tres, ¿sabe usted? -Yo no lo sé -volvió a decir el Gusano de Seda. .



Alicia no replicó; en su vida la habían contradicho de tal manera; así es que sentía perder por momentos la calma.

-¿Estás contenta con tu estatura de ahora? -le preguntó el Gusano de Seda.

-Sí, pero preferiría ser un poquitín más alta, señor, si a usted le diera lo mismo -dijo Alicia-. Eso de no medir más que siete centímetros es una cosa tan insignificante...

Page 3 of 6 (5. El consejo del Gunano de Seda)

Alicia en el País de las Maravillas

Lewis Carroll

Autor

Lola Anglada

llustrador

Editorial Juventud

Editorial



En efecto, se notaba que hacian un ruido straordinario: un continuo berrear y estornudar, y de vez en cuando el estrépito de un golpe como de una feente de porcelana o de una tetera al romperse contra el saselo.

-Entonces -dijo Alicia-, ¿tiene la bondad de decirme cómo voy a entrar?

-Aus cuando la puerta nos separa -siguió el ceiado, sin parar mientes en lo que ella decía-, sería preciso que su llamada tuviese razón de ser. Por ejemplo, si usted se hallase dentro, podría llamar, y yo abriría pora que se fuera.

Ne dejaba de mirar al cielo mientras hablaba, cosa que Alicia encontró muy incorrecta. Aunque se dijo luego:

-Acasn no lo pueda evitar, pues tiene los ojos tas altos en la cabezal Con todo, podría contestar a lo que se la pregunta. -Y volvió a decir, alzando la voz-: ¿Cémo he de hacerlo para entrar?



-Yo he de estar aquí -dijo el criado- hasta mañana,

En ese momento se abrió la parta rápidamente y salió en plato planeando threctormente a la cabeza del criado; le rozó la nariz y fue a estrellarse contra el tronco de un árbol que había detrás. Pero el criado prosiguió en su tono impertarbable, como si nada hubiers ocurrido: ---- hasta mañano, e masdo.

Highlights for advanced readers



La peca

La ventaja de la gente trigueña es que envejece menos, y que no tiene pecos. Laurita está llena de pecas. Abuela Tinita le comentó eso a mami durante el desayuno. Empezó por aconsejarle que se pusiera protector solar y que bajara de peso. El caso es que abuela lo controla todo. Como ya me iba para la escuela, no dije nada, pero me pasé toda la mañana pensando...

En mi aula soy la única que tiene pecas. Tengo una compañera que también es rubia, pero no es pecosa. Se llama Silvia. Su mamá es profesora y tiene problemas del corazón. Silvia adora a su mamá y a su perrita Perla, que se parece tanto a ella en los ojos y en la forma de ser.

Silvia se sienta con Susana desde el día en que la maestra nos cambió de puesto 'para toda la vida'. Susana y yo nos sentábamos juntas, pero tentámos problemas de conversación. Eso significa que pasíbamos todas las clases hablando oralmente o por escrito, porque también nos escribárnos mensajes cuando la maestra ya nos había llamado la atención cinco o seis veces. Muchas veces no teníamos de qué hablar, pero las ganas de hablar nos hacían hablar de cualquier cosa, y hablando de 'cualquier cosa' la gente puede pasar hasta años.

LISET LOCIDON

En el recreo le conté a Susana que no quiero tener pecas, que estoy preocupada, que soy horrible. Susana me dijo:

---;Si al menos pudieras quitarre la que tienes en la punta de la nariz!

En ese momento sonó el timbre y entramos al aula. Durante la clase de Roránica estuve diadole vueltas a lo de quitarme la peca de la punta de la nariz. No escuché nada de nada. «La clorofila y la luz, las hojas verdes». Nada...

Abuela me recibió a las dos de la tarde con sus instrucciones, como siempro, porque no quiero regueros / por inda la manan arregendo eta coas / yeo os yl eclaras de satedel i la eclerituid pasió hace nuccho integoi te cámbias de venta y vienes a chomesar figuarda las libros y la azpanto llaster la marsos l'arinste a la mesa y te lo comes todo / no quiero teure que darle quejas hog a ten nuivo. Con lo de la guerra, shuela ha comenzado a habíar

en ráfagas. Sus discursos son rápidos y la dejan a una medio muerta. Susana estuvo en la casa al poco rato.

—No te preocupes, yo invento cualquier cosa. Aquí tengo las tijeritas de las uñas. —Al menos lávalas, es peligroso....

WHE VOLVE LA GUISBAN

-Ya las lavé con alcohol...

Mientras tanto, procuraba verme de cerca en el espejo de la cómoda. Me arrodillé en la banqueta, acomode el codo en un jurrón vacio que tinea abuela para las orquídeas y comence a maniobrar. Susana mitaba al espojo y me preguntaba de vez en cuandor —71e duele:

 No, no... No es nada profundo. Ya terminê. Casi no me salió sangre. Abora tengo que esperar que se seque.

Me quedó la nariz roja y pelada en la punta, en el lugar en que estuvo la peca, que era bastante grande. —¿Cuánto crees que isto demore en sanarse? —le pregunto a mi asisteme de cirueja.

--No sé --me dice ella--, a lo mejor un día o una semana, pero cæo que todas las pecas que tienes no te

las podrás quitar así, se te llenaría la cara de huecos... (Me molesté, por supuesto).

Y si viene la guerra

Liset Lantigua

Autor

Nashelly Lascano

Otros colaboradores

LuaBooks





9/10 Jser satisfaction

rate

Reading Promotion Tools MakeMake Live

Monthly online live events with guest **authors, artists and specialists.**

All events are available on our Youtube channel so you can use them in your classroom at any time.



Reading Plan

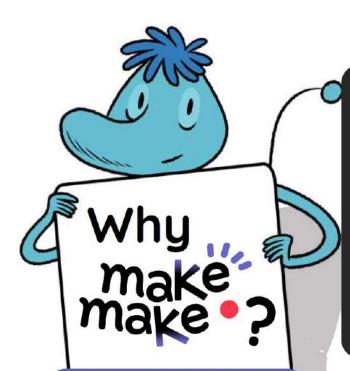
Throughout the year, MakeMake supports your classroom and your public library with a reading plan that includes monthly topics: **three books addressing that topic**, reading guides, and free access to the books of the month.

Synchronize your classroom and book clubs with our reading plan and discover new authors!



Timely Communication

- Bi-monthly newsletter with recommended books and news
- WhatsApp group
- New acquisitions and recommended books on social media
- Blog including posts by guest writers

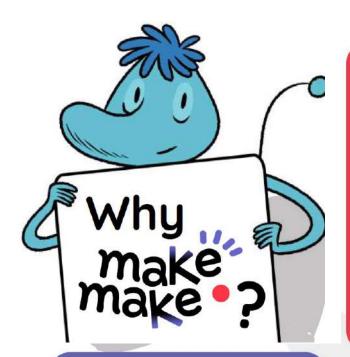


Because kids, parents, and even the most reluctant of readers love our interactive books!

Because MakeMake offers high-quality contemporary Latin American books in Spanish

Because MakeMake cultivates family reading time Because Make-Make reflects the diversity of Latin America

Because MakeMake can support duallanguage learners with ebooks for all reading levels



Because MakeMake can revitalize your library's connection with Latino community

Because our illustrated books foster connections between words and images

Because our unlimited reading system encourages choice and curiosity

Because all kids need to see themselves and their parents in books Because our beautiful collection will make Latinos feel proud of their roots

Library Mode

Choose your collection and expand your services. Surprise, engage new users and make an impact with MakeMake!



risks of blo

MakeMake provides you with an open shelf that allows you to freely navigate collections, topics and books. With a friendly interface, specialized collections and curated booklists, MakeMake provides your library with the best ebooks on an easy-to-use platform.

Promotion tools

- » Digital marketing materials with your logos.
- » Free staff training and customized workshops.
- » More than 350 downloadable reading guides and reading comprehension activities to support reader engagement activities.
 - MakeMake offers plenty of authentication options such as EZ Proxy, OAuth 2.0, library card pattern recognition, IP addresses, and SAML to connect with your library system. We also provide MARC or XML records of our books.

Activate your collections!

37,5% of MakeMake users borrow the printed version of the book they have read on MakeMake.*

Extend your services!

69,2% of MakeMake users read at home*

abeza

nubes

teractivos

Libros interactivo

School Mode

Enrich your classroom with MakeMake's amazing ebook collection!

MakeMake's School Plan provides you with a personalized reading system that includes rostering, metrics, book clubs and flexible book packages.

MakeMake connects with Clever, ClassLink, Google Classrooms, and Microsoft 365. We also implemented the One Roster standard for seamless LMS integrations.



TEACHERS

- » Manage your book collection, assign books to everyone in your class or to a particular student.
- » Create book clubs with your own reading guides.
- » Track students' reading progress using the metrics panel and create comparative reports.
- » Detailed book descriptions aligned with suggested reading skills, guided reading levels, suggested age, keywords and values.
- » More than 350 downloadable reading guides that include reading comprehension questions and activities to support classroom work.
- » Engage families and foster reading at home.

STUDENTS

- » Personalize your reading experience: browse the collection freely, choose your favorite books, highlight and take notes (epubs only) and pick up where you left off.
- » Discover the books your teacher recommends.
- » Participate in book clubs.
- » Receive achievement badges for your progress.





EXCLUSIVE SALES PARTNER IN THE USA

Lectorum Publications Inc.

makemake@lectorum.com / acorrea@lectorum.com

10 New Maple Ave. Suite 303 | Pine Brook, NJ 07058

Tel: (201) 559 2225 | Fax: (877) 532 8676

makemake.com.co